

Lotte Jensen

Wij en het water. Een Nederlandse geschiedenis



Culturele verbeelding van de Nederlandse strijd tegen het water



Drijvende wiegjes, waterwolven, een vinger in de dijk – wat zeggen de verhalen van de strijd tegen het water over ons?

Thisted Amtsavis 1953, Deense hulptroepen nemen afscheid op het Malieveld



Een reeks overwinningen Of nederlagen...



- Vast beeldrepertoire
- Verbinding verleden en heden: 'metaphors we live by'

De verbeelding van watersnoden: visueel en tekstueel

Markeringen

Foto's

Landkaarten

Maquettes

Posters

Prenten

Schilderijen

Penningen

Standbeelden

Monumenten

Kunstwerken

Straatnamen

Servies

Borduurwerk

Ansichtkaarten

Gedichten

Verhalen

Kinderboeken

Gedenkboeken



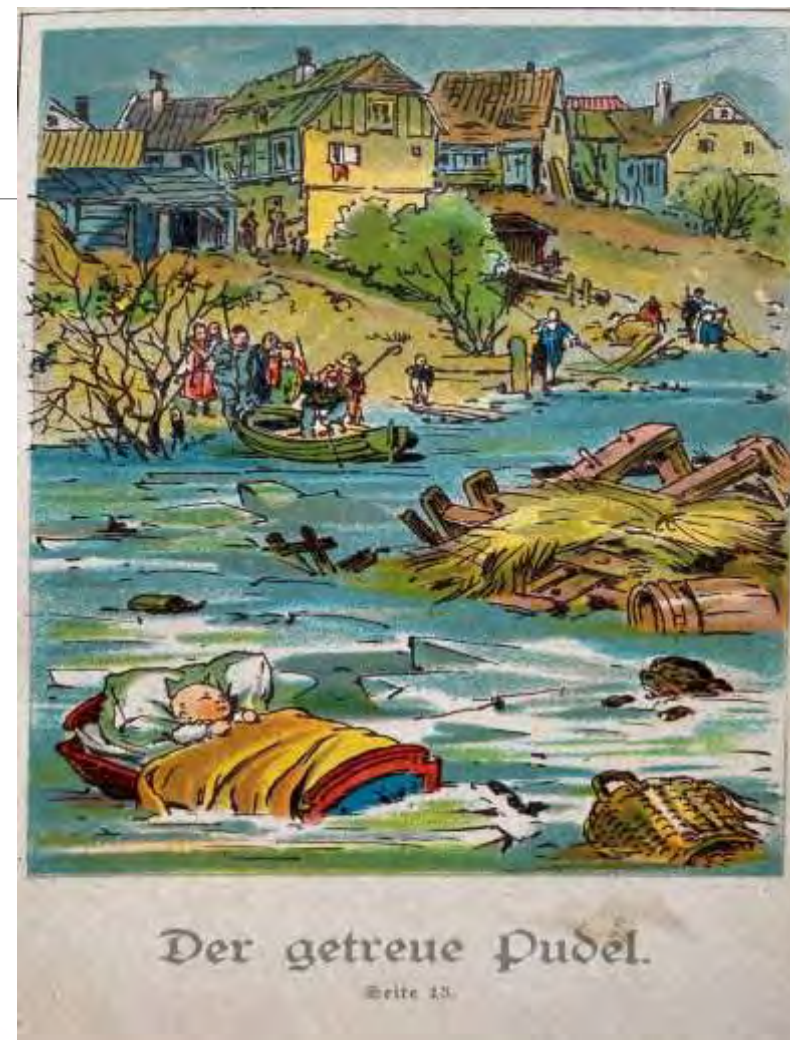
Narratief 1: Het kindje in de wieg





53





Narratief 2: De waterwolf





Narratief 3

De natuur, de mens, de kwetsbaarheid

Gust Romijn, nationaal
monument watersnood 1953



Ad Braat, Beproefd maar
niet gebroken, Zierikzee, 1970



Jan Wolkers, Kruiningen, 1957

Én veerkracht

Monument 'Een dubbeltje op zijn kant' voor de schipper Arie Evegroen, de 'redder van Holland', 1983



Jaap Boekhout, De werkende mens, scheppend in de golven der getijden, Breskens, 1990



Toekomstscenario's / metaphors we live by

DUTCH DESIGN



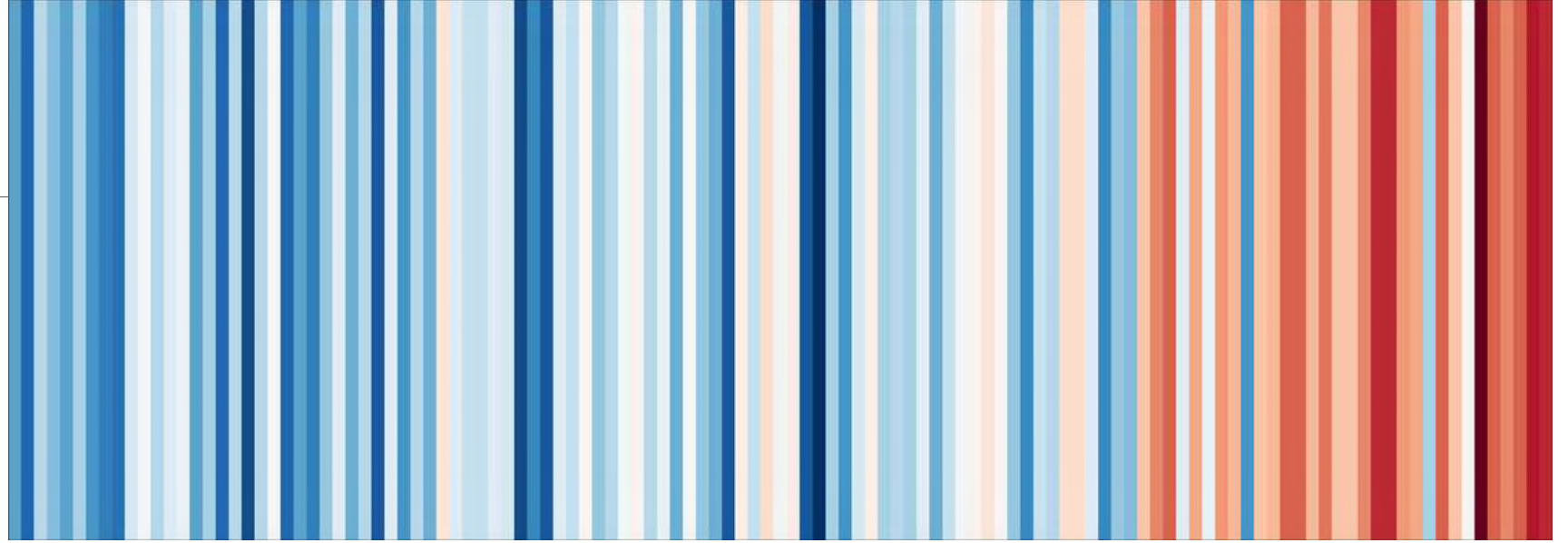
MEEBEWEGEN



1 Technologisch frame



2 Apocalyptisch frame



Gitzwart scenario: 'Zeespiegel kan deze eeuw nog 2,5 meter stijgen' RTL Nieuws

Zondebesef in een seculier jasje

BRON: NRC KAMAGURKA



3 Ecologisch frame (de stem van de natuur)



HISTORISCHE LES : MEER RUIMTE VOOR KWETSBAARHEID EN SOLIDARITEIT

V

